

Março/2017

**Destaques desta edição:**

- Acompanhamento Individual de Projetos de Extensão, Arte e Cultura
- Ações dos Projetos de, Arte e Cultura
- Ações do Edital Temático: Aedes Aegypti
- 8ª Edição Movimenta – Ceará
- 8ª Edição Movimenta – Bahia
- Semana Lilás
- Quarta Cultural
- XII Bienal do Livro

Acompanhamento Individual de Projetos de Extensão, Arte e Cultura**Encontros Individuais de Projetos**

A Pró-reitoria de Extensão, Arte e Cultura – Proex, com intuito de manter uma maior proximidade com os projetos de extensão, iniciou a realização de encontros individuais de acompanhamento de projetos de extensão, arte e cultura com a equipe da Coordenação de Extensão e Assuntos Comunitários. Os encontros são realizados semanalmente em que coordenadores e equipe executora dos projetos são convidados a participar de um momento de diálogo a fim de apresentar o andamento de seus projetos, expor suas dificuldades, obter orientações e sanar as dúvidas existentes. Por se tratar de um acompanhamento realizado com cada projeto em particular, é possível abordar as especificidades destes, proporcionando um momento bastante produtivo para os envolvidos. Apresentaremos a seguir os primeiros projetos convidados e acompanhados nos meses de fevereiro e março de 2017.

Mais informações:ceac@unilab.edu.br

Março/2017



Projeto: Palestras interdisciplinares e Oficinas de Produção de Texto para o ENEM



O primeiro projeto convidado para iniciar os encontros de acompanhamento, no dia 1 de fevereiro, foi o “Palestras interdisciplinares e Oficinas de Produção de Texto para o ENEM”, coordenado pelo Prof^o José Olavo Garantizado Júnior e tendo como bolsista Mayara Freire Gouveia. Além destes estiveram presentes os demais colaboradores do projeto. O projeto consiste em cursos, palestras, aulas e videoaulas que são ministrados para alunos das escolas da rede pública beneficiadas com o projeto, que visam participar do Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM. O projeto também visa alcançar a equipe executora, como os colaboradores, voluntários e bolsistas, para que eles tenham bagagem acadêmica e didática para a docência. O Professor Olavo mencionou o sucesso das aulas produzidas por ele e transmitidas através da rede social Facebook, que já foram vistas por mais de 70 mil pessoas, além de uma parceria com a rádio local de Redenção (Ceará) para a veiculação de conteúdos voltados a estudantes que farão o ENEM.

Mais informações:

olavogarantizado@unilab.edu.br

Projeto Café com Letras: Saberes Acadêmicos e Práticas Docentes



O segundo projeto acompanhado foi o coordenado pela Profa. Cláudia Calado, o Café com Letras: saberes acadêmicos e práticas docentes. No encontro a coordenadora falou sobre o histórico do projeto, que está em atividade desde o começo da Unilab e que passou por diversos coordenadores. Ela também explicou a maneira que o projeto atua, através de reuniões quinzenais conduzidas por convidados, tanto da Unilab como externos à instituição, abordando diversos temas acadêmicos. Esses encontros são precedidos por um lanche servido aos participantes da reunião, detalhe este que se torna um chamariz e também ajudou a batizar o projeto. A bolsista do projeto, Ailene Soares se mostrou bastante satisfeita com sua participação e com excelentes perspectivas para o futuro, fato corroborado pela coordenadora.

Mais informações:

claudiacalado@unilab.edu.br

Março/2017



Projeto SONG CLUB: Inglês com Música



O projeto Song Club: Inglês com Música está sob a coordenação da Professora Ana Cristina Cunha e foi acompanhado pela equipe da Proex no dia 8 de fevereiro. Ana Cristina apresentou o projeto, destacando a importância do ensino de uma língua estrangeira (no caso, o inglês) dentro da proposta primordial da Unilab, que é ser uma Universidade Internacional. Com o uso de canções na língua inglesa, as turmas inscritas no projeto têm a oportunidade de aprender uma nova língua de uma forma lúdica e participativa. A Professora Ana Cristina ainda revelou o desejo de que futuramente o projeto resultasse na formação de um coral bilíngue na Unilab. Como bolsista do projeto tem-se o discente Rafael Martins que mostrou muito entusiasmo com o projeto, sendo escolhido pela coordenadora graças à sua proficiência na língua inglesa e gosto pela música. O projeto tem parceria com a rádio local de Redenção, onde é divulgado para a participação da comunidade externa.

Mais informações:

cris_cunha@unilab.edu.br

Projeto Clube de Français: Francophonie à L'Unilab



O projeto Clube de Français: Francophonie à L'Unilab é coordenado pela professora Meire Virginia. Na reunião de acompanhamento estiveram presentes a coordenadora, o bolsista e os colaboradores do projeto. Destacaram a importância deste, por ser uma segunda língua em boa parte dos países lusófonos e do interesse dos discentes oriundos desses países em ensinar a língua francesa aqui no Brasil. Tamanho interesse reflete na própria estrutura do projeto, que para abrigar as turmas de interessados a cada novo período obriga o Clube do Francês a estar presente não somente como projeto vinculado ao edital PIBEAC como também em projeto no edital de Fluxo Contínuo da Proex. As turmas são formadas não somente por discentes, mas também por técnicos administrativos da Unilab e por pessoas da comunidade externa. O projeto possui, ainda, parceria com a Aliança Francesa, possibilitando a realização de palestras, exibição de filmes e outros eventos ligados à cultura francesa

Mais informações:

meirevirginia@unilab.edu.br

Março / 2017



Projeto Oficina Parto Humanizado: Empoderando a Mulher no Direito ao Conhecimento e Escolha.



O projeto Oficina Parto Humanizado: Empoderando a Mulher no Direito ao Conhecimento e Escolha é coordenado pela Profa. Monaliza Ribeiro e tem como bolsista a estudante Joseane Farias Guerra. O projeto consiste em um conjunto de palestras, rodas de conversa e outras ações em comunidade, direcionadas a gestantes do município de Guaramiranga. Em reuniões regulares com a Secretaria de Saúde municipal foram decididos os momentos de encontros com as gestantes, tanto na sede do município como em outros dois distritos. Levando informações através de vídeos, palestras e oficinas, as gestantes são capacitadas sobre os benefícios de um pré-natal e um parto feito de forma humanizada. Após o parto, as mães são acompanhadas através de visitas domiciliares para conhecer como se sucedeu o processo de parto e quais foram às contribuições das oficinas para as mesmas se sentirem empoderadas no momento do parto.

Mais informações:

monalizamariano@unilab.edu.br

Projeto Educação ambiental: conscientização e reciclagem de óleos residuais para a fabricação de sabão



Ainda no mês de fevereiro, a equipe da Proex se reuniu com a equipe executora do projeto “Educação ambiental: conscientização e reciclagem de óleos residuais para a fabricação de sabão”, coordenado pela professora Artemis Pessoa e tendo como bolsista o discente Jorge Vleberton Bessa de Andrade. Foram apresentadas as ações do projeto realizadas até a data do encontro, bem como o mapeamento dos grandes produtores de óleos residuais e o potencial de aproveitamento destes nos municípios de Redenção e Acarape. O projeto visa o diálogo constante com a comunidade e a realização de Oficinas de produção de sabão. Com muito entusiasmo, o bolsista descreveu em minúcias suas tarefas, seus anseios e planos para sua participação dentro do projeto, do qual ele participa desde o começo.

Mais informações:

artemis@unilab.edu.br

Março/2017



Projeto English Club



No dia 15 de março de 2017, realizou-se o acompanhamento do projeto English Club, agora sob a coordenação da Profa. Otávia Marques de Farias. O projeto existe há mais de 4 anos, cujo o objetivo é promover o contato mais aprofundado e o ensino/aprendizagem da língua inglesa, como segunda língua e como língua franca, aos alunos da UNILAB e a membros da comunidade externa. Na última aplicação de teste de nível para a turma, foram registrados mais de 400 inscrições. A Profa Otávia, durante a reunião, falou do entusiasmo com que o projeto é recebido cada vez que anuncia uma nova turma, entusiasmo este partilhado tanto pela equipe de trabalho como pelas pessoas beneficiadas pelo projeto. As aulas são ministradas nos campi de Liberdade e Palmares, contando atualmente com cerca de 80 estudantes.

Mais informações:

otavia@unilab.edu.br

Projeto “O auto da camisinha”



Em 22 de março de 2017, a PROEX recebeu a equipe de mais um projeto de extensão para realizar a reunião de acompanhamento. O projeto “O auto da camisinha”: teatro interativo como estratégia para prevenção de doenças sexualmente transmissíveis em adolescentes” é coordenado pela Prof^a Leilane Barbosa e faz uso da técnica do teatro interativo, modalidade em que o público participa ativamente do desenrolar da peça, para conscientizar jovens na faixa etária dos 10 aos 19 anos sobre os riscos apresentados pela não utilização de preservativos nas relações sexuais. Esse método de aprendizagem empolgante faz com que a bolsista Nargila Maia Freitas, no projeto há 3 anos, sinta-se cada dia mais motivada para repassar os conhecimentos aos estudantes das escolas das cidades de Redenção e Acarape.

Mais informações:

leilane@unilab.edu.br

Março/2017



Ações dos Projetos de Extensão, Arte e Cultura

Projeto Café com Letras: Saberes Acadêmicos e Práticas Docentes



No dia 2 de fevereiro de 2017, às 16 horas, aconteceu mais uma palestra do projeto de Extensão Café com Letras: Saberes Acadêmicos e Práticas Docentes, no Auditório do Bloco Administrativo no Campus da Liberdade em Redenção. Tendo como convidada a Professora Geórgia Feitosa (UECE) o evento foi prestigiado por um público estimado em cerca de 30 pessoas, entre alunos, técnicos e professores.

Precedido por um brunch servido aos participantes previamente inscritos no evento, a palestra abordou o tema “Violência e (im)polidez linguística nas redes sociais”, onde foi discutida a agressividade e linguagem vulgar utilizada por muitos usuários de redes sociais na internet. Partindo de um suposto anonimato, muitos desses usuários são bastante agressivos para defenderem seus pontos de vista, chegando num ponto de a discussão não mais progredir e sim partir para uma sucessão de agressões verbais e toda sorte de xingamentos.



Fazendo uso de vários exemplos práticos (prints de várias conversas no facebook), a Professora Geórgia apontou as razões para que algumas pessoas se comportem de forma tão diferente na vida “online” e inquiriu a plateia a participar, trazendo situações vividas ou presenciadas por eles no ambiente das redes sociais.

Dada a abrangência e nível de interesse por parte da plateia, o encontro transcorreu até as 18 horas, sendo um dos encontros mais participativos já registrados pelo projeto, segundo a Professora Claudia Calado, coordenadora do projeto. Ao fim do encontro, os participantes confraternizaram com a palestrante e fizeram fotos, registrando o momento marcante vivenciado pelo projeto.

Mais informações:claudiacalado@unilab.edu.br

Março/2017



Projeto Clube de Français: Francophonie à L'Unilab



No dia 13 de março de 2017 aconteceu a primeira edição da “Mostra de Cinema Francófono: francês como língua internacional em debate”, evento realizado pelo projeto de extensão Clube de Français: Francophonie à L'Unilab, vinculado ao Programa de Bolsa de Extensão Línguas Estrangeiras e Portuguesas (Pibelp), da Proex, sob a coordenação da Prof^a Meire Virginia Cabral Gondim, tendo como bolsista o discente.

A mostra teve lugar no Auditório do Bloco Administrativo do Campus da Liberdade e foi precedida por uma mesa de debates, que contou com a presença da adida de cooperação para o Francês do Consulado Geral da França em Recife/PE, Cecília Goloboff e da diretora da Aliança Francesa em Fortaleza, Magali Claux, com mediação da coordenadora do grupo de pesquisa do Club de Français: La francophonie à l'Unilab, professora Meire Virgínia Cabral. A conversa transcorreu em clima descontraído e muito participativo, ocasião em que os ouvintes puderam interagir com as convidadas usando a língua francesa em 90% do tempo.

A programação continuou logo em seguida com a mostra propriamente dita com a exibição e posterior discussão do longa-metragem “Lumumba”, do cineasta haitiano Raoul Peck, com Alex Descas e Eriq Edouaney, que buscaram traçar o perfil do revolucionário congolês Patrice Lumumba e expondo a trama belgo-estadunidense para assassiná-lo, num gênero drama histórico. Para traçar um impactante perfil de Lumumba, Raoul Peck se valeu de dois filmes, o documentário “Lumumba, a Morte do Profeta”, de 1992, e o longa-metragem “Lumumba”, de 2000.

Após o debate sobre o filme entre as convidadas e os ouvintes, o encontro foi dado por encerrado, com os participantes conversando descontraidamente entre si, nas dependências da Unilab.

Mais informações:meirevirginia@unilab.edu.br

Março/2017

Edital Temático: Combate ao *Aedes Aegypti*

Projeto Informação e Ação: caminhos para o combate e prevenção do mosquito *Aedes Aegypti* e o perigo que ele causa à sociedade.



A Equipe do Projeto de Extensão "Informação e Ação: caminhos para combate e prevenção ao mosquito *Aedes Aegypti* e o perigo que ele causa à sociedade" na Unilab, Campus dos Malês em São Francisco do Conde resolveu produzir um *jingle* (cantada no estilo xote) como Campanha em prevenção e combate ao mosquito *Aedes aegypti* que será divulgada na cidade de São Francisco do Conde, na Bahia, e disponibilizada na internet para acesso ao público. A música está em processo de gravação em estúdio.

Aedes aegypti

Refrão:

Tome cuidado! Tome cuidado!

Tome cuidado senão o mosquito pica.

Tome cuidado que quando o mosquito pica

Você pode contrair dengue, chikungunya e zica



Não deixe lixo acumulado pra não formar criadouro
Limpe as calhas do telhado pra água não acumular
Deixe as garrafas todas de boca pra baixo
Pro *Aedes aegypti* não se procriar

A caixa d'água tem que ficar bem fechada
Nos vasos das plantas limpe as bordas, bote terra
Sem água parada a gente ganha essa guerra
Faça a sua parte
Que assim o mosquito não se proliferar

Composição e Música: Filipe Buba e José Araújo

Mais informações:

reinaldo.p.aguiar@unilab.edu.br

BOLETIM INFORMATIVO

EXTENSÃO, ARTE e CULTURA

Março/2017



Ação MOVIMENTA - 2017

8ª edição MOVIMENTA - Ceará



A 8ª edição da ação de arte e cultura – MOVIMENTA, vinculada à Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura (Proex) e integrada ao Trimestre da Integração Acadêmico e Cultural (Tiac), nos campi do Ceará, teve o olhar voltado para a música e a poesia. Dentre as atividades programadas para o mês de janeiro, foi realizado um sarau “Poemusical” organizado pelo professor do Instituto de Humanidades e Letra (IHL), André Telles e uma mostra de cinema brasileiro com curadoria da articuladora de Arte e Cultura, Vanéssia Gomes. O sarau “Poemusical” é um experimento-brinquedo aberto à participação de todas as pessoas, baseado na recitação de letras de músicas e no canto de poemas que foram musicados. Foi um encontro para compartilhar e curtir, presencial e festivamente, a poesia das canções. A Mostra de filmes trouxe o eixo principal na produção cinematográfica contemporânea. Esta edição foi intitulada “Imagens, Palavras e Sons”, com filmes que tratam sobre música, poesia e artes visuais.

Mais informações:

coord.artecultura@unilab.edu.br

8ª edição MOVIMENTA - Bahia



O evento Movimenta no Campus dos Malês em 2017, ocorrido no período de 13 a 17 de fevereiro, oportunizou à Comunidade Universitária (docentes, técnicos e discentes) e comunidade externa a possibilidade de participar de ações esportivas, apreciação de grupos de dança, oficinas de teatro, de relaxamento, de ginástica laboral, capoeira com demonstração de confecção de berimbau, grupo de terceira idade, apresentação de monólogo com trabalho de equipe de projeto de extensão, poesia e concurso de fotografias. Foram diversificadas as ações e a programação possibilitou realizar parcerias que estavam presentes: a Senhora Matilde Ribeiro, Diretora do Campus dos Malês; o Senhor Alexsandro Buri, Secretário Municipal de Direitos Humanos, Cidadania e Juventude de São Francisco do Conde e o Senhor Cassio Vinicius, Secretário de Cultura e Turismo de Candeias.

Mais informações:

reinaldo.p.aguiar@unilab.edu.br

Março/2017



Semana Lilás – Mulher em Movimento

Programação alusiva ao Dia Internacional da Mulher



Aconteceu de 07 a 10 de março a "Semana Lilás - Mulher em Movimento", na semana comemorativa ao Dia Internacional da Mulher (8 de março). A Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura (Proex) juntamente com o Núcleo de Gênero e Sexualidades (NPGS), realizaram atividades diversificadas para homenagear as mulheres nos campi da Unilab e no município de Redenção/CE, dentre elas: a abertura do curso "Defensoras e Defensores dos Direitos à Cidadania" com a presença de Maria da Penha; o Cortejo com servidoras, alunas, mulheres do município de Redenção/CE com a participação do grupo Afoxé Omõrisá Odé, do bairro Bom Jardim da grande Fortaleza/CE; uma mostra especial com filmes sobre o cotidiano feminino "Com mulheres – Mostra de Cinema Feminino" que teve o objetivo de apresentar o trabalho das mulheres no cinema; desde a criação da ideia, do roteiro, da produção, da direção, da realização audiovisual ou da encenação enquanto protagonistas, através do olhar feminino como um todo, a mulher como fonte realizadora da obra cinematográfica em diferentes processos de execução e demandas; uma "Ação da Cidadania" oferecendo diversos serviços à comunidade da Praça de Antônio Diogo, com a participação de estudantes da Unilab e do Grupo de Mulheres Afro-Brasileiras Consciência Negra (GAMB) e serviços de penteados em cabelos afro, além das apresentações artísticas de cantoras da região; e por fim um curso de "Defesa Pessoal Feminina" – "Basta de agressão, Prevenir é a opção" realizado pelo professor e dinamizador, João Mauricio Saraiva Russo.

Mais informações:coord.artecultura@unilab.edu.br

Março/2017



Projetos Institucionais

Projeto Quarta Cultural



O Projeto Quarta Cultural Maciço de Arte, vinculado à Coordenação de Arte e Cultura- Proex, tem como princípio norteador criar um espaço de apreciação à arte, com linguagens que percorrem o teatro, dança, música, cinema, artes visuais, poesia, lançamento de livros, intervenções performáticas e ainda vivências que possam aglutinar o público presente. No mês de fevereiro foram realizadas as seguintes atividades: no dia 03, a ação relembrou e debateu o início da luta armada em Angola "4 de fevereiro". No dia 08, no Campus das Auroras, foi ofertada uma oficina de defesa pessoal, inspirada na arte milenar do caratê, ministrada pela aluna do curso de Letras e integrante do Clube Abolição de Karatê (Cak/Dojô) de Redenção/CE. No dia 15, realizamos, em parceria com a Prefeitura de Redenção, a segunda edição do Bailinho do Tererê, com as crianças da Creche Francisco Arruda de Pontes. E no dia 22, a Quarta Cultura estava em parceria com o Encontro Cearense de Grupos Pet (ENCEPET), aonde foram realizadas no Campus da Liberdade/Unilab, no período noturno, diversas apresentações culturais com linguagens de dança, teatro, música e poesia.

Mais informações:

coord.artecultura@unilab.edu.br

XII Bienal Internacional do Livro do Ceará

“Cada pessoa um livro; um mundo, a biblioteca”



A Unilab, em parceria com a Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, estará presente na XII Bienal Internacional do Livro do Ceará. O evento acontecerá no período de 14 a 23 de abril de 2017, no Centro de Eventos do Ceará, com o tema “Cada pessoa, um livro; o mundo, a biblioteca”. Desta forma, haverá ampla programação tanto nos campi da Unilab como no Centro de Eventos em Fortaleza, com um estande institucional, durante todo o período do evento. No estande institucional, haverá a programação literária e cultural, que privilegiará também os países parceiros de língua portuguesa, além da possibilidade de lançamento e comercialização de livros pela comunidade acadêmica. Estarão presentes autores nacionais e internacionais renomados. A programação da Bienal Fora da Bienal fará parte da II Semana de Letras.

Mais informações:

coord.artecultura@unilab.edu.br

Março/2017



Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura



A Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura (Proex), constituída pela resolução Nº 27/2011, de 12 de dezembro de 2012, tem como objetivo contribuir com a missão institucional da Unilab, no que se refere à integração dialógica com os diversos segmentos da sociedade nacional e internacional atendendo demandas de formação e produção de conhecimentos. Sua base metodológica está pautada na troca de saberes científico e popular e no diálogo interno e externo à universidade. Nessa perspectiva, busca fortalecer a indissociabilidade entre o ensino-pesquisa-extensão. Atualmente, temos no total 93 ações entre programas e projetos de Extensão, Arte e Cultura, sendo divididos em 1 Proext, 19 Mais Cultura, 49 Pibeac, 6 Pibelpe, 4 Edital Temático e 14 Fluxo Contínuo.

Contatos: proex@unilab.edu.br / (85) 3332.1385 / (85) 3332.1417

Mais informações:

<http://www.unilab.edu.br/pro-reitoria-de-extensao-arte-e-cultura/>

Expediente – 6ª edição

Reitor *pro tempore*

Prof. Anastácio de Queiroz Sousa

Vice-reitor *pro tempore*

Prof. Aristeu Rosendo Pontes Lima

Reitoria

Av. da Abolição, nº 3. Centro. Redenção- CE

Fone: (85) 3332.1410 / E-mail: gabinete@unilab.edu.br

Pró-reitora de Extensão, Arte e Cultura

Prof. Rafaella Pessoa Moreira

Coordenadora de Extensão e Assuntos Comunitários

Prof. Edmara Chaves Costa

Coordenador de Arte e Cultura

Prof. Mário Henrique Castro Benevides

Editoração

Francisca Angelica Carvalho de Oliveira

Produção Gráfica

Marco David Castro da Silva

Boletim Informativo Extensão, Arte e Cultura é um produto desenvolvido pela Equipe Proex, em parceria com a Assessoria de Comunicação da Unilab.