



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA - UNILAB

**RESULTADO FINAL**

**CHAMAMENTO PARA PROPOSTAS PROEX/ASSECOM/UNILAB Nº 04/2020 DE ATIVIDADES DE COMEMORAÇÃO DOS 10 ANOS DA UNILAB:**

PROPONENTE	CATEGORIA	PROJETO
Ana Cássia Alves Cunha	Produção em Artes Visuais - Desenho, Colagem, Pintura, Escultura, Fotografia e Outras categorias da linguagem das Artes Visuais.	Curta-metragem (audiovisual): Em alusão aos 10 anos da Unilab
Antônio wilame ferreira da Silva Junior	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	Roda de conversa "contra colonização artística: pode um curso artes na UNILAB existir?"
Bruno Goulart Machado Silva	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	O Seminário Ayé
Carlindo Fausto Antonio	Produção em Artes Visuais - Desenho, Colagem, Pintura, Escultura, Fotografia e Outras categorias da linguagem das Artes Visuais., Arte visuais e literatura	Patuá de Palavras, o Inverso Negro
Cristiane Santos Souza	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	O projeto "Mapeamento, Registro e Difusão dos Acervos Documentais e Oraís do Recôncavo Baiano"
Francisco Baltazar Venâncio	Eventos culturais – lives, encontros musicais, debates sobre práticas culturais, contação de histórias, saraus	Estética drag queen musical dos vídeos dialoga com a interpretação de canções da música brasileira

Campus da Liberdade - Avenida da Abolição, 3 – Centro - CEP.: 62.790-000 - Redenção – CE – Brasil - Tel: (85) 3332.1417

Campus dos Malês - Av. Juvenal Eugênio Queiroz, s/n – Centro - CEP.: 43900-000 - São Francisco do Conde – Bahia – Brasil - Tel: + 55 (71) 3651.8250



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA - UNILAB

	culturais de poesia.	
Francisco Harley de Oliveira Almeida	Produção literária (livros/ ensaios/ dossiês temáticos), audiovisual	UNILAB, UM DEVIR-RESISTÊNCIA ENTRE-ATLÂNTICOS .
Francisco Harley de Oliveira Almeida	Audiovisual - Filme	MACIÇO ESTRANGEIRO
GERANILDE COSTA E SILVA	Produção literária (livros/ ensaios/ dossiês temáticos)	Livro de artigos de docentes e estudantes da Unilab.
João Moreira de Miranda	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	Web Seminários Interdisciplinares - em comemoração aos 10 anos da instituição.
Juliana Geórgia Gonçalves de Araújo	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	Cursos pré-vestibulare popular
Júlio Leite Infau	Eventos culturais – lives, encontros musicais, debates sobre práticas culturais, contação de histórias, saraus culturais de poesia.	Coletânea de Contos
Mbiavanga Adão Garcia	Produção literária (livros/ ensaios/ dossiês temáticos)	ANÚNCIO PUBLICITÁRIO: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO EM ANGOLA
RAQUEL FURTADO DE MESQUITA	Produção literária (livros/ ensaios/ dossiês temáticos)	Livro: Mediação para integração: a atuação de estudantes da Unilab na educação inclusiva de Redenção (CE)
Sebastião André Alves de Lima Filho	Evento acadêmico com caráter de divulgação ou debate científico – webinários, encontros virtuais, lives, rodas de conversas	DA UNILAB PARA O MUNDO - 10 ANOS
William Frederico de Souza Rodrigues	Produção literária (livros/ ensaios/ dossiês temáticos)	Poesias em roda



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA - UNILAB

Redenção/CE, 15 de setembro de 2020.

**Reitor**  
**Roque Albuquerque**  
**Redenção, 2020**