

PROGRAMAÇÃO

III MOSTRA DA VIDA ESTUDANTIL

16.10.2018 - TARDE

Roda de Conversa 1

Tema: Mulheres na Arte Urbana: relações entre a Universidade e a Cidade

Descrição: O grupo de Pesquisa Ateliê (UNILAB) convida mulheres artistas visuais e pesquisadoras a uma discussão: qual o lugar da Mulher na Arte Urbana, e como se dá essa presença feminina com o aparecimento de novas vanguardas e manifestações. Como os conflitos são substituídos pela inclusão e pela união com o objetivo de exaltar a diversidade da Arte Urbana e sua presença na cidade.

Responsáveis: Profa. Jo A Mi (Grupo de Pesquisa Ateliê/UNILAB), Profa. Eugênia Tavares Martins (IFCE) e Raquel Silva dos Santos (IFCE).

Horário: 16h às 18h

Vagas: 45 internas - 5 externas

Local: Sala 304 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

17.10.2018 - MANHÃ - RODAS DE CONVERSA E OFICINA

Roda de Conversa 2

Tema: Assistência estudantil e permanência LGBT+ na Universidade

Descrição: Conversa sobre a permanência considerando a orientação sexual como uma variável relevante que ao gerar processos de exclusão, considera-se intrínseca às condições de permanência na universidade.

Responsáveis: Thiago Freitas, Luciano Morais (PROEX), Bolsista Observe, Leo Leal, Henrique Almeida (Grupo de Pesquisa e Estudo Gênero e Sexualidades na História).

Horário: 9h às 11h30

Vagas: 45 internas - 5 externas

Local: Sala 304 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

Roda de conversa 3

Tema: A vivência/experiência dos estudantes com faixa etária de 30 anos na universidade.

Descrição: Compreender e debater as motivações e estratégias dos estudantes com mais de trinta anos para permanecer na universidade pública.

Responsáveis: Jannieiry Araújo - Alana Zaine Pereira (Bolsistas do Observe) e Thacyana Ferreira (Assistente Social/Propae)

Horário: 9h às 11h30

Vagas: 20 internos - 10 externos

Local: Sala 305 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

Oficina 1

Título: Autocuidado

Descrição: Proposta de reflexão e prática de hábitos que promovam bem-estar a partir das próprias necessidades, buscando o cuidado integral dos aspectos físico, emocional, espiritual e social.

A oficina envolverá a criação de estratégias individuais e coletivas de enfrentamento da realidade e do cotidiano.

Responsáveis: Renata Castelo Branco Araújo (Psicóloga/Propae) Mariana Alves de Oliveira (Psicóloga/Propae)

Horário: 9h às 11h30

Vagas: 20 internos - 10 externos

Local: Sala 306 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

17.10.2018 - TARDE - RODAS DE CONVERSA E OFICINAS

Roda de conversa 4

Tema: Permanência Estudantil dos estudantes internacionais e Universidade

Descrição: Debater sobre o que é permanecer na Unilab em meio aos desafios da integração e da internacionalização do ensino superior brasileiro.

Responsáveis: Armando Arnaldo Correia e Policarpo Gomes (Bolsistas Observe) - Yanne Machado (Assistente Social/Propae)

Horário: 13h30 às 16h30

Vagas: 20 internos - 10 externos

Local: Sala 303 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

Roda de conversa 5

Tema: Assistência estudantil, esporte/lazer e acessibilidade

Descrição: Debater e refletir sobre os desafios da acessibilidade e das ações de esporte e lazer no acesso e permanência estudantil na Unilab

Responsáveis: Paulo Farias (Setor de Esporte e Lazer/Propae) Rafael Cipriano (Setor de Acessibilidade/Propae)

Horário: 13h30 às 16h30

Vagas: 20 internos - 10 externos

Local: Palmares 1 Sala 12

Oficina 2: Criativo, eu? Como a criatividade pode fazer parte do nosso cotidiano acadêmico e profissional

Descrição: Oficina organizada pelo Projeto de Extensão Trilhas - Orientação e Desenvolvimento Profissional. Tem como objetivo desmistificar definições de criatividade que a colocam como uma capacidade distante, exclusividade de "gênios". Com metodologia participativa e dialógica, serão trabalhados os seguintes conceitos: criatividade, processo criativo, expressividade e inovação.

Responsáveis: Mariana Alves de Oliveira (Psicóloga/Propae) Thiago Freitas 9Bolsista/Observe)

Horário: 13h30 às 16h30

Vagas: 25 internos - 5 externos

Local: Sala 305 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares

Oficina 3: Conhecendo a Biodança

Descrição: A Biodança é um sistema criado pelo cientista e poeta chileno Rolando Toro, que propõe o fortalecimento de expressões das potencialidades humanas (vitalidade, criatividade, afetividade, sexualidade e transcendência) através vivências em grupo mediadas pela música e pela dança. Segundo Toro (2005), trata-se de uma poética favorecedora de processos de "integração humana, renovação orgânica, reeducação afetiva e reaprendizagem das funções originais da vida". O minicurso visa apresentar a biodança, seus método e objetivos, além de propor uma vivência destinada ao público iniciante.

Responsável: Francisco Wesley Oliveira Mendonça (Psicólogo/Propae)

Vagas: 15 internas - 05 externas

Horário: 13h30 às 16h30

Local: Sala 306 - Bloco II - 3º Andar - Campus dos Palmares