

1º SEMESTRE

HORARIO – PLEX – LETRAS

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N	<p>Introdução aos Estudos Linguísticos</p> <p>Shirley</p> <hr/> <p>Sociedades, Diferenças e Direitos Humanos nos Espaços Lusófonos</p> <p>Deolindo</p>	<p>Introdução aos Estudos Literários</p> <p>Luciany</p>	<p>Introdução aos Estudos Linguísticos</p> <p>Shirley</p> <hr/> <p>Sociedades, Diferenças e Direitos Humanos nos Espaços Lusófonos</p> <p>Deolindo</p>	<p>Introdução aos Estudos Literários</p> <p>Luciany</p>	

2º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N		<p>Teorias Linguísticas</p> <p>Carlos Guerola</p>		<p>Teorias Linguísticas</p> <p>Carlos Guerola</p>	

3º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N			Inglês para Fins Acadêmicos II Giana		Inglês para Fins Acadêmicos II Giana

4º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
			Literatura Afro- Brasileira Eliane		Literatura Afro- Brasileira Eliane

5º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N	História da Língua Portuguesa Paulo	História da Língua Portuguesa Paulo <hr/> Didática Claudilene	Semântica e Pragmática Wânia <hr/> Didática Claudilene		Semântica e Pragmática Wânia

6º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N		Sociolinguística Alexandre Timbane		Sociolinguística Alexandre Timbane	

7º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T					
N	Línguas Crioulas e Português na África Manuele	Ensino de Gramática Lavínia		Línguas Crioulas e Português na África Manuele	Ensino de Gramática Vagas: 30 Letras Lavínia

8º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M					
T	Literatura Contemporânea Lilian		Material Didático Eduardo	Políticas Linguísticas Alexandre Cohn	
N	Literatura Contemporânea Lilian		Material Didático Eduardo	Políticas Linguísticas Alexandre Cohn	

OPTATIVAS/Cursos Extensão

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
M	<p>EXTENSÃO 1</p> <p>Letramentos acadêmicos: aprimorando o TCC</p> <p>Sabrina</p>	<p>EXTENSÃO 1</p> <p>Letramentos acadêmicos: aprimorando o TCC</p> <p>Sabrina</p>	<p>OPTATIVA</p> <p>Tópicos Especiais em Literatura Africana</p> <p>Ludmylla</p>	<p>OPTATIVA</p> <p>Seminários de Leitura Literária – TURMA B</p> <p>Giselle</p>	<p>OPTATIVA</p> <p>Seminários de Leitura Literária – TURMA B</p> <p>Giselle</p>
T		<p>OPTATIVA</p> <p>Análise do Discurso</p> <p>Carlos Héric</p>	<p>OPTATIVA</p> <p>Tópicos Especiais em Literatura Africana</p> <p>Ludmylla</p> <hr/> <p>OPTATIVA</p> <p>Seminários de Leitura Literária – TURMA A</p> <p>Denilson</p>		<p>OPTATIVA</p> <p>Tópicos em Música Popular Brasileira</p> <p>Marli</p>
N		<p>OPTATIVA</p> <p>Análise do Discurso</p> <p>Carlos Héric</p>	<p>OPTATIVA</p> <p>Seminários de Leitura Literária – TURMA A</p> <p>Denilson</p>		<p>OPTATIVA</p> <p>Tópicos em Música Popular Brasileira</p> <p>Marli</p>