



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA
 COORDENAÇÃO DE ARTE E CULTURA
 Avenida da Abolição, 3, Campus da Liberdade - Bairro Centro, Redenção/CE, CEP 62790-000
 Telefone: - <http://www.unilab.edu.br/>

EDITAL PROEX 04-2022

CHAMAMENTO PÚBLICO – BOLSISTAS PARA O VI FESTIVAL DAS CULTURAL DA UNILAB

ANEXO 1 - RESULTADO PRELIMINAR

A chamada pública regida pelo Edital PROEX 4-2022 recebeu um total de 251 inscrições entre monitorias e apresentações artísticas, considerando neste número as inscrições válidas, as indeferidas por falta de anexos bem como as inscrições repetidas. A análise para composição desse resultado preliminar, considerou as informações e anexos inseridos durante o processo de inscrição.

MONITORIA – CEARÁ

INSCRIÇÕES SELECIONADAS (ORDEM ALFABÉTICA):

	NOME	ÁREA DE MONITORIA
1	Afonso Domingos da Costa Fortunato	Produção Cultural
2	Domingos Maweze Gabriel	Audiovisual
3	Ebinezzer Pedrinho Monteiro	Fotografia
4	Francisco Diego Soares de Sousa	Audiovisual
5	Ivina Castro Beserra	Produção Cultural
6	Jorge Gaspar Mendes	Fotografia
7	Lais Marreiro Colares	Produção Cultural
8	Márcio Colombo Viriato Domingos	Produção Cultural
9	Margarida Lima de Moura Nascimento	Produção Cultural
10	Renara Régia Viana Vasconcelos	Produção Cultural
11	Sol Alves de Lima	Produção Cultural

12	Thiago de Freitas Ramalho	Fotografia
-----------	---------------------------	------------

INSCRIÇÕES CLASSIFICÁVEIS

	NOME	ÁREA DE MONITORIA
1	Amanda Gabrielle Paiva Castro	Produção Cultural
2	Ana Odete Cassinda Guelengue	Produção Cultural
3	Carla Patrícia Francisco de Pina	Produção Cultural
4	Luís Valdo Manuel André	Produção Cultural
5	Luizinho Jorge Cá	Fotografia
6	Manuel Finda Evaristo	Fotografia

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS – CEARÁ**(Sequência em que foram analisadas)**

	NOME	TIPO DE APRESENTAÇÃO GRUPO ARTÍSTICO
1	Carlos Vasconcelos de Sousa	Banda Cabaçal Palmares Apresentação Musical
2	Yago da Silva Pinheiro	
3	Michel Vincent de Oliveira Sampaio	
4	Bruno Lima de Oliveira	Oficina Sarau Cadernos Negros
5	Maria Vanessa Santos da Silva	
6	Thiago Silva Galvino	
7	Juliano Gomes	FIRKIDJA DI NO KAMPADA NA INTERCULTURALIDADE: PRODUÇÕES ARTÍSTICA E LITERÁRIA INTEGRADORA
8	Nhima Baldé	
9	Irineia Fernandes Tavares Mendonça	

10	Francisco Baltazar	Performance Musical Agatha Lazúli - Que lugar o corpo lgbtqia+ ocupa dentro da universidade?
11	Welton Felipe Nogueira Menezes	
12	Welen Pereira Dias	Apresentação Musical IntegraSamba
13	Gabriel Holanda Almeida	
14	Nayra Hevily de Oliveira Silva	
15	Guilherme Viana	Cinemas do Atlântico Sul: afetividades, interculturalidade e diáspora.
16	Francisco Levy Freitas Rafael	
17	Messias João Eduardo	Grupo Teatral Afrisamé
18	Adilson Leonardo Morgado Cabaça	
19	Emiliana Gomes Pinto	
20	Tamires da Conceição Mendes Semedo	Pérolas do Índico Música e Dança
21	Azélia Nicolau Souto Mavie	
22	Ísia Clara Isaque Mahanjane	
23	Alex de Oliveira Ferreira	Música a Dois Apresentação Musical
24	Rosiane Oliveira da silva	
25	Diana Ceita da Encarnação da Cruz	Uniculturas - Desfile com trajes e peças africanas
26	Zeferino Chinhama Beu Pedro	
27	Tiago M'boto	
28	Emília Baptista da Silva	Uniculturas – Oficina de Tranças e Penteados
29	Ana Odete Cassinda Guelengue	

30	Nené Sanhá	
31	Rodrigo Paulino da Silva	
32	Lian Sousa da Silva	Performance musical Utopia Marginal
33	Mike Andrey Andrade da Silva	
34	Pedro Tavares Borges	
35	Helmar Anderson Moreno Cunha	Exposição - Artesanato
36	Antônio José Fonseca Neves	
37	Antônio Wilame Ferreira da Silva Junior	
38	João Pedro Rodrigues de Oliveira	Audiovisual: Adurá Ori Exibição e debate
39	Alfredo Lucio Langa	
40	Hamilton Francisco Catraio Nhime	
41	Albino Silas Pires	Kedianbuco – Apresentação musical Hip-Hop
42	Manuel Finda Evaristo	
43	Garcia Balangana Neves	
44	Sara Calumbi Nachipindo Kawalende	Apresentação de Dança: Filhos do Kongo
45	Manuel André Francisco Camenga	
46	Franklin José Paulo	
47	Tiago Ramos Manuel	Apresentação de dança: Kizomba e Semba
48	Sara Adelina Umba Chincocolo	
49	Lídia Raiely Silva da Páscoa	
		Performance teatral

50	Pedro Alex Carneiro Pinto	
51	Francisco Wellington Leite da Costa Moura	Fotoperformance
52	Yasmim Moreira Osterno Agostinho	
53	Dimir Zeferino Cuma	Apresentação Musical Vozes D'África – Sons da Diversidade
54	Nadilé José Fernandes	
55	Sindatche Nhangu	
56	Elúsia(Flor) Fontenele Soares	Exibição e debate do filme "Cartas Ciganas para Marielle", de Yasmim Fontenele
57	Amanda Cristina Bentes do Lago	Instalação – Exposição de Artesanato
58	Amanda dos Santos Neves	Exposição: Poesia e Pintura
59	Ana Alice Araújo de Castro	Exposição Fotográfica
60	Artemiza Maria Correia da Silva	Rodas de Leitura e Distribuição de Literatura de Cordel
61	Dulce Faustino Artur Muassica	Mostra de Culinária Moçambicana
62	Eliaquim da Silva Gonçalves	Exposição Fotográfica: Laroyê Exú Mulher: 30 anos da festa da Pombagira na Casa de Pai Benedito
63	Gerdon Maciel	Exposição de Artes Visuais
64	Maria Elisangela Costa Lima	Exposição Diária de Artista
65	Maria Luiza Paulo da Silva	SHOW MUSICAL VOZ E VIOLÃO: MEUS INSCRITOS

66	Matheus Felipe Santana	Exposição de Artes Visuais
67	Natália Eugénia Kulivela	Apresentação de Dança – Kuduro
68	Rúben José de Asevêdo	Exibição e debate do curta: Laroîê Exu
69	Safira Fontenele Gomes	Apresentação da revista Chaburens
70	Sana Mané	Exposição de Artes Visuais
71	Simão Mário	Exposição de Artes Visuais
72	Otiniel Fábio	Exposição de Artes Visuais

MONITORIA – BAHIA

INSCRIÇÕES SELECIONADAS (ORDEM ALFABÉTICA):

	NOME	ÁREA DE MONITORIA
1	Amison Nanque	Produção Cultural
2	Ana Carolina Costa de Oliveira	Produção Cultural
3	Arieli Batista dos Santos	Produção Cultural
4	Baba Jorge Nanque	Fotografia
5	Douglas Santos Souza	Produção Cultural
6	Kinda Rodrigues Conceição	Produção Cultural
7	Marina Lima de Souza	Fotografia
8	Mateus Pereira Lago	Produção Cultural
9	Tailane Ferreira dos Reis	Produção Cultural
10	Vanessa de Jesus Rodrigues	Produção Cultural

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS – BAHIA

	NOME	TIPO DE APRESENTAÇÃO GRUPO ARTÍSTICO
1	Assagi Piá	Audiovisual: CineMalês
2	Ntu Tutu	
3	Pariel Da Silva	Apresentação Musical Coletivo Mandjuandadi
4	Odapine Té	
5	Lazarinho Umuã Mendes	
6	Cidália Mendes Correia Tavares	Apresentação Musical Coral da Integração
7	Magalhães Romão Fernandes	
8	Delsa Gomes	
9	Dudu Pereira	Cabaz Garandi – Ritmos e danças tradicionais da Guiné Bissau a partir do Recôncavo Baiano
10	Sara Fabrícia Teixeira	
11	Bill Clinton Nanque	
12	Israel Mawete Ngola Manuel	Performance Colaborativa: O MEU CORPO DANÇA A MINHA MENTE (R)ESISTE: O SEMBA E KIZOMBA COMO SÍMBOLOS DE IDENTIDADE CULTURAL ANGOLANA
13	Rosalina Weber de Carvalho	
14	Teresa Baptista Vita	
15	Pedro Domingos Nguvu	Oficina: CATÁLOGO DE JOGOS E BRINCADEIRAS AFRICANAS E AFROBRASILEIRAS
16	Helen Santos Pinto	

17	Quezia Moreno Gomes Pereira Miranda	
18	Iqui Djú	Performance Poética: ENGLISH CONVERSATION SPACE
19	Ivo Infande	
20	José Mendes	
21	Esmeralda da Silva Gaspar	Demonstração de tranças africanas
22	Malena Santos Pereira	Exposição de artesanato Afropano
23	Ró Gilberto Gomes Cá	Apresentação Musical

AVISOS

- 1 - Todas as inscrições de propostas para apresentações artísticas que incluíram informações mínimas com descrição da apresentação e atenderam ao tempo mínimo/duração conforme estabelecida no Edital, foram deferidas e selecionadas.
- 2 - Será feita a publicação de um novo anexo contendo as informações das inscrições indeferidas e não selecionadas para possibilitar a interposição de possíveis recursos.
- 3 - Será publicado um novo Aditivo reabrindo inscrições para propostas de apresentação artísticas para bolsas remanescentes, exclusivamente para discentes do Campus dos Malês.

Redenção-CE, 30/09/2022

Nixon Gleyson Melo de Araújo
Coordenador de Arte e Cultura



Documento assinado eletronicamente por **NIXON GLEYSON MELO DE ARAUJO, COORDENADOR(A)**, em 30/09/2022, às 17:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unilab.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0548051** e o código CRC **A0A79831**.