

8-10  
FEV.  
2023



CONGRESSO INTERNACIONAL

# SANTAS E HERÉTICAS

gênero,  
religião e  
poder

**Salvador**  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
(Campus de Ondina, Pavilhão de Aulas Reitor Felipe Serpa)

+Info: <http://www.santashereticas.ufba.br>



UF  
BA



# 08 FEV.

**07h30**

Acolhimento dos inscritos

**08h00**

Comunicações coordenadas

## **Mesa 1**

SALA 21 // **MULHERES: DA ANTIGUIDADE AOS ALVORES DA MODERNIDADE**

Itinerarium Egeriae, a contribuição feminina para o desenvolvimento do cristianismo, pelas mãos da galega Egéria, século IV // Cynthia Maria Valente (UFPR/NEMED)

Heresia e santidade nos registros eclesiásticos sobre mulheres no século XIII: um estudo comparado dos casos de Clara de Assis e Guglielma de Milão // Andréa Reis Ferreira Torres (UFRJ)

Bruxaria e feitiçaria nos tribunais reais castelhanos (séculos XV-XVI): gênero, direito e transgressões religiosas // Lucas Vieira de Melo Santos (UFBA)

Em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo: gênero e as Ordenações Manuelinas no contexto Ibero-português do século XVI // Laryssa Valente (UNEB)

## **Mesa 2**

SALA 22 // **SANTIDADE E HERESIA NOS CLAUSTROS E ORDENS TERCEIRAS**

Santidade simulada em Portugal: o caso das Mazedas // Leonardo Coutinho de Carvalho Rangel (SEC-BA)

Santas e virtuosas mulheres: as representações das irmãs terceiras do Carmo em impressos e imagens // Camila Fernanda Guimarães Santiago (UFRB)

Santa Luísa de Marillac, astuta em não deixar que as filhas da caridade fossem enclausuradas na França do século XVII // Ana Lívia Vieira Rodrigues (SE-EB)

Entre a norma e a prática: perfil social e padrão moral das irmãs da venerável Ordem Terceira do Carmo de Cachoeira, séc. XVIII // Igor Roberto de Almeida Moreira (UFBA)

**10h00**

Minicursos

SALA 05 // **MINICURSO 1**  
A Hagiografia e a biografia Devota em Portugal na Época Moderna: textos e contextos // Paula Almeida Mendes (CITCEM/U.Porto)

SALA 06 // **MINICURSO 2**  
O feminino na vida consagrada: estudo de trajetórias de missionárias no século XX – experiências em contextos africanos e brasileiros // Patrícia Teixeira Santos (UNIFESP; CITCEM/U.Porto)

SALA 21 // MINICURSO 3

Igreja católica e Inquisição portuguesa: Estudos de Gêneros e relações de poder // Lara Silva de Jesus (UNEB), Joseane Pereira de Souza (PPGH-UFBA)

SALA 22 // MINICURSO 4

O jogo Hagiografando: trabalhando a categoria Gênero no Ensino de História // André Rocha de Oliveira (PPGHC/UFRJ), Andrea Ferreira Torres (PPGHC/UFRJ), Mariane Godoy Ferreira (PPGHC/UFRJ)

**12h00**

Pausa

**14h00**

**Mesa Temática 1**

AUDITÓRIO A // RELIGIÃO, PODERES E SANTIDADE

**Moderação:** Marcelo Pereira Lima (UFBA)

"Secundum testimonium sororis Cecilie": o relato de milagres de Cecília Cesarini sobre Domingos de Gusmão // Carolina Fortes (UFF)

Pode uma mulher falar em um processo? Análise de depoimentos de mulheres em processos de canonização dos séculos XIII e XIV // Igor Salomão Teixeira (UFRGS)

Da *Inquisitio à Cathedra*: Catarina de Siena e Teresa de Ávila, gênero e reforma da Igreja // Nuno de Pinho Falcão (UNILAB; CITCEM/Univ. do Porto)

**16h00**

**Mesa Temática 2**

AUDITÓRIO A // SANTAS ENTRE O CLAUSTRO E O SÉCULO

**Moderação:** Nuno de Pinho Falcão (UNILAB; CITCEM/Univ. do Porto)

Rainha e Santa Isabel: entre a casa dos homens e a casa Deus // José Carlos Gimenez (Univ. Estadual de Maringá)

Tecendo as malhas de um modelo de «perfeição espiritual»: o caso de Maria da Cruz, O.T.S.F. († 1635) // Paula Almeida Mendes (CITCEM/Univ. do Porto)

Religiosa, Missionária e Mãe: olhar sobre a trajetória da religiosa Teresa Grigolini na história das missões católicas e do feminino consagrado // Patrícia Teixeira Santos (UNIFESP; CITCEM/Univ. do Porto)

**18h00**

Pausa

**18h30**

AUDITÓRIO A // SESSÃO DE ABERTURA DO CONGRESSO

**Conferência de abertura**

A rainha D. Leonor (1458-1525): gênero, devoção, e riqueza material // Isabel dos Guimarães Sá (Univ. do Minho)

# 09 FEV.

**07h30**

Acolhimento dos inscritos

**08h00**

Comunicações coordenadas

### **Mesa 3**

#### SALA 06 // **PROTAGONISMOS FEMININOS NO MUNDO ATLÂNTICO**

Feiticeiras, bígamas e hereges – mulheres coloniais nos confins da Amazônia colonial portuguesa (XVII-XVIII) // Almir Diniz Carvalho Júnior (UFAM)

Negociando mundos, derrubando fronteiras. Mulheres de origem ou ascendência africana, religião e práticas mágicas no Brasil colonial, sécs. XVII-XVIII // Ana Margarida Pereira (Universiteit van Amsterdam)

Mulheres no universo atlântico moderno: o caso de Maria Barbosa (1561-1614) // Helena Ribeiro da Silva (UESC)

### **Mesa 4**

#### SALA 21 // **MULHERES NA INQUISIÇÃO I**

O processo inquisitorial de Marguerite Porete (1250/1275?-1310) e os decretos conciliares *Cum de quibusdam* e *Ad nostram*: um estudo comparado do termo *beguine* // Danielle da Costa (UFRJ)

Tinha dentro um livro de poesia: mulheres condenadas pelo tribunal do Santo Ofício de Coimbra // Elizama Almeida e Mafalda Lalanda (Univ. de Coimbra)

Mulheres muçulmanas e cristãs entre os corsários magrebinos e a Inquisição de Lisboa (1580-1680) // Hélio Elias Jaber Filho (USP)

"Ela é mulher de bons costumes e verdade, merece crédito": mulheres, crédito e a Inquisição. Um exercício de Humanidades Digital // Lucia Werneck Xavier (USP; *Modus Scribendi* UFBA-CNPQ)

### **Mesa 5**

#### SALA 22 // **MULHERES, PEREGRINAÇÃO E MISSÃO**

"Como rosas tiradas de tantos espinhos": a virtude da mulher indígena na narrativa jesuítica e o ideal de missão // Jamille Oliveira (UFRB)

Madre Jerónima de la Asunción (1556-1630): contornos biográficos e hagiográficos de uma monja missionária // Igor Santiago Costa (UFBA)

Fundações nômades: as lições de deslocamento de Teresa de Jesús e Veve Tapirapé // Amanda Luzia da Silva (UNICAMP)

O desejo de martírio de Isabelle Eberhardt (1877-1904), a escritora que viajava como homem árabe muçulmano // Paula de Andrade Carvalho (UFF)

## 10h00

Minicursos

### SALA 05 // MINICURSO 1

A Hagiografia e a biografia Devota em Portugal na Época Moderna: textos e contextos // Paula Almeida Mendes (CITCEM/U.Porto)

### SALA 06 // MINICURSO 2

O feminino na vida consagrada: estudo de trajetórias de missionárias no século XX – experiências em contextos africanos e brasileiros // Patrícia Teixeira Santos (UNIFESP; CITCEM/U.Porto)

### SALA 21 // MINICURSO 3

Igreja católica e Inquisição portuguesa: Estudos de Gêneros e relações de poder // Iara Silva de Jesus (UNEB), Joseane Pereira de Souza (PPGH-UFBA)

### SALA 22 // MINICURSO 4

O jogo Hagiografando: trabalhando a categoria Gênero no Ensino de História // André Rocha de Oliveira (PPGHC/UFRJ), Andrea Ferreira Torres (PPGHC/UFRJ), Mariane Godoy Ferreira (PPGHC/UFRJ)

## 12h00

Pausa

## 14h00

### Mesa Temática 3

#### AUDITÓRIO A // HERÉTICAS EM JULGAMENTO

**Moderação:** Marco Antônio Nunes da Silva (UFRB; CITCEM/Univ. do Porto)

Pasiones deshonestas en el confesionario. Voces femeninas contra la Solicitud en la Lima del XVI (1572-1582) // Natalia Urra Jaque (Univ. Andrés Bello)

A heresia judaizante no Rio de Janeiro setecentista // Lina Gorenstein (USP)

Pequenas heréticas: infância e criptojudaísmo na Inquisição portuguesa // Marco Antônio Nunes da Silva (UFRB; CITCEM/Univ. do Porto)

## 16h00

### Mesa Temática 4

#### AUDITÓRIO A // HERÉTICAS – HETERODOXIAS NO MUNDO SECULAR

**Moderação:** Edilece Souza Couto (UFBA)

Fermento de novas mentalidades: (memórias das que saltaram tabus...) // Elvira Azevedo Mea (Univ. do Porto)

Santa Bárbara da Nicomédia à Bahia: representações e heterodoxia // Edilece Souza Couto (UFBA)

Rosa vermelha e navalhada: as encruzilhadas da santidade em Maria Bueno // Vanda Fortuna Serafim (UEM)

La teoría de la degeneración y la herencia en los estudios médicos sobre la prostitución en Chile. 1920-1940 // Ana Gálvez Comandini (Univ. de Ciencias de la Educación de Santiago)

## 18h00

#### AUDITÓRIO A // LANÇAMENTO DE LIVROS

# 10 FEV.

**07h30**

Acolhimento dos inscritos

**08h00**

Comunicações coordenadas

## **Mesa 6**

SALA 21 // LITERATURA E ESPIRITUALIDADE, ENTRE HERESIA E SANTIDADE

A coroa da dignidade feminina: mulher, família e divórcio nas páginas do "Leituras religiosas" // Tamara Menezes de Menezes (UFBA)

Morgana le Fay: transeunte do mito arthuriano às aventuras de super-heróis das histórias em quadrinhos // Savio Queiroz Lima (UFRGS)

Com quantos mil réis e piedade se faz uma devota? Edição e estudo de documentos coloniais // Norma Suely da Silva Pereira, Tássia de Abreu Santos Matos (UFBA)

## **Mesa 7**

SALA 22 // MULHERES NA INQUISIÇÃO II

Marrana! Aguios, Esquivos, Ateos, Atanados, Adona! A resistência da cristã-nova Ana Mendes frente ao poder Inquisitorial e o criptojudaísmo na Bahia do século XVIII // Elaine Santos (UNEB)

Sodomia na Bahia: um crime de olhares curiosos e ouvidos atentos // Gabriel Silva Oliveira (UNEB)

"Lhes fizeram muitas pisaduras e feridas no rosto": solicitação, concubinato, mentiras e agressão na vila de Santo Antônio do Urubu // Hortência Lima Silva (UNEB)

Índia e mameluca nas malhas do Santo Ofício português: as manhas e artimanhas de Maria Grega (Bahia, século XVI) // Laise Souza dos Santos (UFRB)

**10h00**

Minicursos

SALA 05 // MINICURSO 1

A Hagiografia e a biografia Devota em Portugal na Época Moderna: textos e contextos // Paula Almeida Mendes (CITCEM/U.Porto)

SALA 06 // MINICURSO 2

O feminino na vida consagrada: estudo de trajetórias de missionárias no século XX – experiências em contextos africanos e brasileiros // Patrícia Teixeira Santos (UNIFESP; CITCEM/U.Porto)

SALA 21 // MINICURSO 3

Igreja católica e Inquisição portuguesa: Estudos de Gêneros e relações de poder // Iara Silva de Jesus (UNEB), Joseane Pereira de Souza (PPGH-UFBA)

SALA 22 // MINICURSO 4

O jogo Hagiografando: trabalhando a categoria Gênero no Ensino de História // André Rocha de Oliveira (PPGHC/UFRJ), Andrea Ferreira Torres (PPGHC/UFRJ), Mariane Godoy Ferreira (PPGHC/UFRJ)

**12h00**

Pausa

**14h00**

**Mesa Temática 5**

AUDITÓRIO A // ROSA EGIPCÍACA: ESCRAVIZADA AFRICANA NO BRASIL, PROSTITUTA, A "MAIOR SANTA DO CÉU", RÉ DA INQUISIÇÃO

**Moderação:** Elvira Azevedo Mea (Univ. do Porto)

**Apresentação:** Luiz Mott (UFBA)

**Comentário:** Lina Gorenstein (USP)

**16h00**

Pausa

AUDITÓRIO A // **16h30**

**CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO**

Martírio, Violência e Gênero: reflexões a partir da análise comparativa dos capítulos sobre Sebastião e Luzia do legendário abreviado compilado por João Gil de Zamora // Andreia Frazão da Silva (Univ. Fed. do Rio de Janeiro)

SESSÃO DE ENCERRAMENTO DO CONGRESSO

### Comissão Organizadora

**Edilece Souza Couto** (Universidade Federal da Bahia;  
CITCEM/Universidade do Porto)

**Marcelo Pereira Lima** (Universidade Federal da Bahia;  
RIMEG – Brasil, Argentina e Espanha)

**Marco Antônio Nunes da Silva** (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia;  
CITCEM/Universidade do Porto)

**Natalia Urra Jaque** (Universidad Andrés Bello, Chile)

**Nuno de Pinho Falcão** (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia  
Afro-Brasileira/NILAB; CITCEM/Universidade do Porto).

### Comissão Científica

**André Rocha de Oliveira** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

**Andrea Reis Ferreira Torres** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

**Andreia Frazão da Silva** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

**Ana Gálvez Comandini** (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación)

**Cecília López Ridaura** (Universidad Nacional Autónoma de México)

**Elizete da Silva** (Universidade Estadual de Feira de Santana)

**Elvira Azevedo Mea** (Universidade do Porto)

**Glays Lizabe** (Universidad de Cuyo)

**Iara Silva de Jesus** (Universidade Estadual da Bahia)

**Igor Salomão Teixeira** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

**Isabel dos Guimarães Sá** (Universidade do Minho)

**Jaqueline Vassallo** (Universidad Nacional de Córdoba)

**Joseane Pereira de Souza** (Universidade Federal da Bahia)

**José Carlos Franzotti Gimenez** (Universidade Estadual de Maringá)

**Leandro Duarte Rust** (Universidade de Brasília)

**Lina Gorenstein** (Universidade de São Paulo)

**Maria Jesús Zamora** (Universidad Autónoma de Madrid)

**Maria José Correa** (Universidad Andrés Bello)

**Mariane Godoy Ferreira** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

**Paula Almeida Mendes** (CITCEM/Universidade do Porto)

**Tânia Vasconcelos** (Universidade Estadual da Bahia)

**Vânia Vasconcelos** (Universidade Estadual da Bahia)

### Instituições organizadoras

Universidade Federal da Bahia

CITCEM/Universidade do Porto

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Universidad Andrés Bello

### Apoios

Associação Nacional de História (ANPUH) – Secção Bahia

Red Internacional Multidisciplinar em Estudos de Género (RIMEG)

Laboratório de Estudos sobre a Transmissão e História Textual na Antiguidade  
e no Medievo (LETHAM)

Financiamento:



Instituições organizadoras:



Apoios:

