



CATEGORIA COMUNICAÇÃO ORAL

<u>DATA 26/08</u>	
<u>GT 1</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Mamadú Uri Jaló	OS DIFERENTES MÉTODOS USADOS NA PESQUISA QUALITATIVA NO ESTUDO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
Gabriele Da Silva Antunes	“ESSA É A TURMA DO AMOR”: A PEDAGOGIA ENGAJADA DE BELL HOOKS NA EDUCAÇÃO INFANTIL
Thamyres Dutra Mesquita	CAFÉ FILOSÓFICO: REFLEXÕES DECOLONIAIS A PARTIR DO RELATO DE EXPERIÊNCIA NA EEMTI MARIA DO CARMO BEZERRA (ACARAPE)

<u>DATA 26/08</u>	
<u>GT 2</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Karine Manaia Guedes Da Cruz	"COLETIVO CRESPO": UMA EXPERIÊNCIA DO COLÉGIO RÔMULO ALMEIDA E A LEI 10639/03, COMO CONTRIBUIÇÃO PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA.(2016-2019)
Ana Valdelice Moura De Abreu , Dagmara Kellen Da Silva Braga, Laisa Bibiano Nascimento, Lucas Da Costa Silva	REDE COLABORATIVA E COMUNICATIVA REDEBORA ENEM! COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO DE COMUNICAÇÃO VIRTUAL ENTRE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO
Maria Iully Melo Silva	RELATO DE EXPERIÊNCIA DE TRABALHO DE CAMPO COM AS PEIXEIRAS DA ILHA DO SAL, CABO VERDE
Manuel Pedro Cumboto	SISTEMA EDUCATIVO DOS POVOS BANTU DE ANGOLA: O CASO DO DILONGO NO MUNICÍPIO DE SAMBA – CAJU, PROVÍNCIA DO CUANZA-NORTE
Antônio Willame Ferreira Da Silva Junior	A LIBERTA DAMAZIA: DO PIONEIRISMO À INVISIBILIZAÇÃO DA MULHER NEGRA NA HISTÓRIA ABOLICIONISTA DE ACARAPE/REDENÇÃO – CE

William Augusto Pereira	GRUPO DE UNIÃO E CONSCIENCIA NEGRA NO CEARÁ - GRUCON, UM PASSO PARA FAZER GIRAR A ENGENHAGEM
Matheus Da Costa Santos	RAÇA, RACISMO ESTRUTURAL E A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES SOCIAIS DE RAÇA: O PRETOGUÊS COMO FERRAMENTA DE REEXISTÊNCIA NEGRA
Rodrik Gomes	TRADIÇÃO E MODERNIDADE NA GUINÉ-BISSAU: PADRÕES, TENDÊNCIAS E TRANSFORMAÇÕES NO BÊNIM DOS MANDJAKUS DE CALEQUISSE

<u>DATA 26/08</u>	
<u>GT 3</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Luan Rodrigues Do Nascimento	CONFECÇÃO DE BOLSAS DA COMUNIDADE: TECNOLOGIA SOCIAL DE INCLUSÃO PRODUTIVA DE RENDA E DE RENDA DE ACESSO A DIREITOS SOCIAIS NO MACIÇO DE BATURITÉ/CE

<u>DATA 26/08</u>	
<u>GT 4</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Belchior Reis Camela	SOCIEDADE DA DESESPERAÇÃO, O REFLEXO DA VIOLENCIA POLITICA EM ANGOLA

<u>DATA 26/08</u>	
<u>GT 5</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Francisco Kaio Dias De Sena	UNILAB COMO QUILOMBO PSICOLÓGICO: DO(S) MALÊ(S) AO(S) MAL(ES) DA BRANQUITUDE E DO EPISTEMICÍDIO