



## CATEGORIA COMUNICAÇÃO ORAL

<b><u>DATA 27/08</u></b>	
<b><u>GT 1</u></b>	
<b><u>AUTORIA</u></b>	<b><u>TÍTULO</u></b>
Gerdon Cavalcante Maciel	IMPLEMENTAÇÃO DE PRÁTICAS LÚDICAS E INTEGRATIVAS : UMA EXPERIÊNCIA CASA ENCANTADA
Nayra Hevily De Oliveira Silva	A IMPORTÂNCIA DA CAPOEIRA E DA MUSICALIDADE COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO COM CRIANÇAS NO INTERIOR DO CEARÁ
Marcelo Manuel Da Silva Banguiquidi	DESCOLONIZAÇÃO E NOVAS REFORMULAÇÕES CURRICULARES PÓS-INDEPENDÊNCIA DE ANGOLA(1975/15)
Aminata Nadia Gomes Mané	AS MULHERES NA ALFABETIZAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA GUINÉ-BISSAU
João Victor Sousa De Oliveira	ENTRE O PROGRESSO E O DESENRAIZAMENTO: O PARADOXO DO DESENVOLVIMENTO NA COMUNIDADE DE FLECHEIRAS CEARÁ
Luan Rodrigues Do Nascimento	FOTOETNOGRAFIA: A EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA “ENCANTOS, DANÇAS E OLHARES” COM AS CRIANÇAS DA ESTRADA VELHA EM ACARAPE/CE

**DATA 27/08**

**GT 2**

<b><u>AUTORIA</u></b>	<b><u>TÍTULO</u></b>
Joarsem Bacar Embaló	ABANDONO ESCOLAR NO ENSINO BÁSICO NA ESCOLA PÚBLICA NO SECTOR DE PITCHÉ/ GUINÉ-BISSAU: O CASO DA ESCOLA PITCHÉ 1 NO ANO LETIVO 2019-2023
Maria Da Luz Fonseca De Carvalho	ENTENDENDO COMO A IDENTIDADE AFRICANA NEGA AS SEXUALIDADES DISSIDENTES NA ÁFRICA
António Imbana Junior	TURISMO SUSTENTÁVEL NOS ARQUIPÉLAGOS DE BOLAMA BIJAGÓS NA GUINÉ BISSAU
Francisco Erik Washington Marques Da Silva	RACISMO EPISTÊMICO: UMA ANÁLISE DO SILENCIAMENTO DA FILOSOFIA AFRICANA NO DISCURSO ARISTOTÉLICO.
Suzenilson Da Silva Santos	UM MUSEU INDÍGENA COMO ESTRATÉGIA INTERDISCIPLINAR DE FORMAÇÃO ENTRE OS KANINDÉ NO CEARÁ
Suzana Manuel Jorge	A IMPORTÂNCIA DOS RITUAIS DE PASSAGEM NOS POVOS OVIMBUNDU
Lilian Maria Da Silva Mello	O SELO ESCOLA ANTIRRACISTA E A LEI 10.639/03: O CASO DA ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO EM TEMPO
Ericânia Almeida Gomes	STATUS DAS MULHERES E A PRODUÇÃO DE PANO MARCADO NO POVO MANDJAKU, GUINÉ-BISSAU
Marina Tchuda Blabam	GÊNERO FEMININO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NOS MUNICÍPIOS DE ACARAPE E REDENÇÃO, CE
Amanda Barbosa Veiga Dos Santos	COSQUI: UMA PESQUISA CONTRACOLONIAL NO CAMPO DA SAÚDE MENTAL
Carlos Jose De Sousa Vieira	A CAPOEIRA NA CIDADE DE FORTALEZA: REGIONAL OU CONTEMPORÂNEA? ENTRE APONTAMENTOS E REFLEXÕES
Joarsem Bacar Embaló	ABANDONO ESCOLAR NO ENSINO BÁSICO NA ESCOLA PÚBLICA NO SECTOR DE PITCHÉ/ GUINÉ-BISSAU: O CASO DA ESCOLA PITCHÉ 1 NO ANO LETIVO 2019-2023

<b><u>DATA 27/08</u></b>	
<b><u>GT 3</u></b>	
<b><u>AUTORIA</u></b>	<b><u>TÍTULO</u></b>
Pedro Pereira Do Nascimento	MUSEU HISTÓRICO VIRTUAL (MUHVI): MUSEOLOGIA, HISTÓRIA E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

<b><u>DATA 27/08</u></b>	
<b><u>GT 4</u></b>	
<b><u>AUTORIA</u></b>	<b><u>TÍTULO</u></b>
Francisco Welder Silva De Lima	SAÚDE MENTAL E RESISTÊNCIA: ANÁLISE DAS PRÁTICAS DE CURA EM ESCOLAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS
Paulo Gabriel Lima Rodrigues	O PROJETO PRÁTICAS E SABERES DECOLONIAIS DO PETHL: UMA FORMA DE DESCOLONIZAR O CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA
Soraya Yassine	ENSINO DA HISTÓRIA LITERATURA E CULTURAS AFRICANAS: NA ESCOLA DANÍSIO DALTON DA ROCHA CORRÊA NO MUNICÍPIO DE BARREIRA

<b><u>DATA 27/08</u></b>	
<b><u>GT 5</u></b>	
<b><u>AUTORIA</u></b>	<b><u>TÍTULO</u></b>
Francisco Ilderlânio Bezerra De Almeida	TRANSFORMANDO A EDUCAÇÃO
Maria Do Socorro Mendes Devasconcelos	APADR: CONSTRUÇÃO VIVENCIADA NA AÇÃO COLETIVA