



CATEGORIA COMUNICAÇÃO ORAL

<u>DATA 28/08</u>	
<u>GT 1</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Francisca Érica Sabino Dos Santos	A EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES: OFICINA DE AUTOIDENTIFICAÇÃO RACIAL COM O GRUPO DE BALLET EM REDENÇÃO-CE.
Ezequiel Nunes De Lima	DIÁRIO DE CAMPO: REFLETINDO SOBRE RACISMO E MASCULINIDADES NEGRAS ATRAVÉS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA ESTRADA VELHA, ACARAPE-CE

<u>DATA 28/08</u>	
<u>GT 2</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Ravena Pereira Leite	MULHER NEGRA & NAÇÃO
Adérito Ramalho Có	MUSEU SENZALA NEGRO LIBERTO: UM OLHAR DO ESPAÇO E INSTRUMENTOS UTILIZADOS NA ESCRAVIZAÇÃO
Aldair Francisco Cherno	DESIGUALDADE E CLIENTELISMO NA CIDADE DE BISSAU (GUINÉ-BISSAU, (2014-2023))
Daniel Cadre Mítilage	A DESVALORIZAÇÃO DA LÍNGUA EMAKHUWA NO BAIRRO CIMENTO DA CIDADE DE PEMBA-MOÇAMBIQUE
Fernanda Damião António	AS MULHERES NO PARLAMENTO DE ANGOLA: DESAFIOS E ATUAÇÃO
Geraldo Dalena João Macunganha	MOÇAMBIQUE EM TRANSFORMAÇÃO: FORTALECENDO A DEMOCRACIA E SUPERANDO DESAFIOS POLÍTICOS
Lailson Ferreira Da Silva	ORDENAMENTO TERRITORIAL E CONFLITOS URBANOS/SOCIAIS EM REDENÇÃO, CEARÁ
Júlia Moreira Ribeiro	CAFEICULTORAS EM PROCESSO DE REVITALIZAÇÃO DE VIDAS: UMA

	ETNOGRAFIA MULTIESPÉCIE DO CAFÉ DE SOMBRA NO MACIÇO DE BATURITÉ, CEARÁ.
Madilé Bicoliof Sanhá	UM ESTUDO SOBRE A REFORMA AMINISTRATIVA NA GUINÉ-BISSAU: ESTADO, BUROCRACIA E GOVERNO NOS ANOS 2000-2020
Marta Bengue Quizembo	ALAMBAMENTO BANTU, ETNIA KITXIMBA, PROVÍNCIA DO UÍGE, ANGOLA: REFLEXÕES SOBRE O EXCESSO NA COBRANÇA DE DOTES
Nágila Maria De Oliveira Dos Santos	POR UMA EDUCAÇÃO DO CAMPO E PARA O CAMPO: SABERES LOCAIS E PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS DECOLONIAIS
Alassam Baldé	BIDERAS EM GUINÉ-BISSAU E DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS: UM ESTUDO DA CONTRIBUIÇÃO DAS MULHERES BIDERAS NA FORMAÇÃO DOS QUADROS GUINEENSES NA UNILAB-CE
Felismino Da Conceição Paulo Sérgio	GÍRIAS NO PORTUGUÊS DE ANGOLA: TRANSIÇÃO DAS GIRIAS DO KUDURO PARA O PORTUGUÊS ANGOLANO
Francisco Gabriel Pereira Nascimento Farias	EDUCAÇÃO E A SEPPIR(2003-2008): TRAJETOS E MEMÓRIAS DE MATILDE RIBEIRO NA POLÍTICA DE IGUALDADE RACIAL
Maria De Fátima António Francisco	DOCÊNCIA E GÊNERO EM MOÇAMBIQUE: A PARTICIPAÇÃO DA MULHER NA DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR
Alcides André De Amaral	A RAÇA COMO QUESTÃO IMPORTANTE, MAS PERFÉRICA: UM ESTUDO SOBRE A INSTITUCIONALIZAÇÃO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS EM MOÇAMBIQUE
Oseia António Manga	BIJAGÓS E O SEU MEIO AMBIENTE

<u>DATA 28/08</u>	
<u>GT 3</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Fausto António João Jones	ANTROPOCAST_UNILAB
Monalisa Lima Rodrigues	RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PROJETO DE EXTENSÃO TRANS*FORMANDO

Ana Cássia Alves Cunha	AS VIOLÊNCIAS QUE INTERSECCIONAM: O PERFIL DAS CURSISTAS DEFENSORAS POPULARES-CE
Ana Cássia Alves Cunha	EDUCAÇÃO PARA EMANCIPAÇÃO HUMANA: A EXPERIÊNCIA DOS CICLOS DE DEBATES MARXISTAS

<u>DATA 28/08</u>	
<u>GT 4</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Diana Duarte Sá	DIREITO DE FALAR UMA LÍNGUA, ATRIBUTOS QUE CONTRIBUI PARA ESSE DIREITO, CASO DA LÍNGUA GUINEENSE (CRIOULO) NO CONTEXTO DA UNILAB\CEARÁ
Franklin José Paulo	EXPERIENCIANDO VIVÊNCIAS REAIS A PARTIR DO ENVOLVIMENTO DO CORPO: UM RECORTE DO ENSAIO DE DANÇA SEMBA E KIZOMBA DO PROJETO FILHOS NGOLA DANÇA E FORMA

<u>DATA 28/08</u>	
<u>GT 5</u>	
<u>AUTORIA</u>	<u>TÍTULO</u>
Gilberto Caetano Manea	A ANTROPOLOGIA MÍSTICA DE MAYA DEREN - TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA E META-ETNOGRAFIA
Francisco Ricardo Lopes Da Silva	CONCEIÇÃO ALVES
Jarciela Pitiandra Lima Correia Sá	SAÚDE MENTAL DA POPULAÇÃO ESTUDANTIL NEGRA AFRICANA DOS PALOPS NA UNILAB, ESTADO DO CEARÁ
Tcherno Baldé	ANÁLISE DA PALMATÓRIA COMO MÉTODO DE PRÁTICA EDUCATIVA NAS ESCOLAS PRIMÁRIAS DA GUINÉ-BISSAU
Eliana Aniceto Cassama	AUTOBIOGRAFIA E EDUCAÇÃO