

## **ORIENTAÇÕES PARA INSCRIÇÃO**

### **Tipos de inscrição**

#### **• Ouvinte**

A inscrição como ouvinte (sem apresentação de trabalho) está aberta ao público em **Certificados**: Para esta categoria de inscrição, os certificados serão emitidos pelo conjunto de atividades assistidas pelo ouvinte, mediante comprovação de presença.

**Presença:** Para ter direito ao(s) certificado(s) é obrigatório o mínimo de 75% de presença em todas as atividades para as quais o/a ouvinte participar, comprovado mediante assinatura das listas de presença.

**Atenção:** As listas de presença serão disponibilizadas nos espaços das atividades.

### **B. Apresentação de trabalho (Comunicação oral)**

- Conferências
- Minicurso/Debate com grupos de Estudo
- Grupos de trabalho-GT (assistir às comunicações, como ouvinte).  
geral para as seguintes atividades:
  - **Tipos de inscrição**

#### **• Ouvinte**

A inscrição como ouvinte (sem apresentação de trabalho) está aberta ao público em **Certificados**: Para esta categoria de inscrição, os certificados serão emitidos pelo conjunto de atividades assistidas pelo ouvinte, mediante comprovação de presença.

**Presença:** Para ter direito ao(s) certificado(s) é obrigatório o mínimo de 75% de presença em todas as atividades para as quais o/a ouvinte participar, comprovado mediante assinatura das listas de presença.

**Atenção:** As listas de presença serão disponibilizadas nos espaços das atividades.

### **B. Apresentação de trabalho (Comunicação oral)**

- Conferências
- Minicurso/Debate com grupos de Estudo
- Grupos de trabalho-GT (assistir às comunicações, como ouvinte).  
geral para as seguintes atividades:

A inscrição na modalidade de apresentação de trabalho está limitada a:

- Alunos de graduação e pós-graduação da UNILAB ou de outras Instituições de Ensino Superior (IES)
- Professores da Unilab e de outras IES
- Professore/as da educação básica em geral (atuantes na área de humanidades e afins)

Comunicação Oral para inscrição:

GT1 - Prática de Ensino Decolonial

GT2 - Pesquisa Decolonial em

Humanidades GT3 - Extensão Decolonial

em Humanidades GT4 - Projeto e

Programa Decolonial  
GT5 - Escrevivência e Movimento Social Decolonial

**Inscrição contendo:** Título do trabalho; nome da/o autor/a (até 4 autoras/es); Instituição vinculada; link de acesso ao trabalho completo caso tenha; e resumo com as seguintes características:

- O texto principal deve conter de 150 a 250 palavras.
- Palavras-chave: de três a cinco
- Fonte: Times New Roman de tamanho 12
- Alinhamento do texto: justificado
- Espaçamento: simples

Será permitida a apresentação de até 2 (dois) trabalhos por participante, individualmente e/ou em co-autoria (até 4 autoras/es).

C. Minicurso/Oficina trabalho promovido por grupo de Estudo ou movimento social

**Inscrição contendo:** Temática; nome do grupo de estudo; Instituição vinculada; docente coordenador (1); participantes vinculados (até 4 integrantes do grupo); link de acesso ao trabalho do grupo via internet (caso tenha); e resumo com as seguintes características:

- O texto principal deve conter de 150 a 250 palavras.
- Palavras-chave: de três a cinco
- Fonte: Times New Roman de tamanho 12
- Alinhamento do texto: justificado
- Espaçamento: simples

D. Lançamento de livro/E-BOOK

**Inscrição contendo:** Título da obra; nome da/o autor/a ou organizadoras/es (até 4 autoras/es ou organizadoras/es); link de acesso ao E-book ou conteúdo de divulgação do livro caso tenha; e resumo com as seguintes características:

- O texto principal deve conter de 150 a 250 palavras.
- Palavras-chave: de três a cinco
- Fonte: Times New Roman de tamanho 12
- Alinhamento do texto: justificado
- Espaçamento: simples

**E. Apresentação artística e Cultural (Tipo: Música, dança, artes cênicas, artes plásticas, audio visual (curta e longa metragem), poesia, exposições em geral e outras)**

**Inscrição contendo: Nome da apresentação; tipo de apresentação; nome da/o autor/a ou grupo; ( até 10 integrantes); link de trabalho desenvolvido disponível na internet (caso tenha) e resumo com as seguintes características:**

- O texto principal deve conter de 150 a 250 palavras.
- Palavras-chave: de três a cinco
- Fonte: Times New Roman de tamanho 12
- Alinhamento do texto: justificado
- Espaçamento: simples

Os inscritos em ambas as modalidades (ouvintes e apresentadores de trabalho) podem se inscrever também nos minicursos. Os participantes do minicurso receberão um certificado (adicional) gratuitamente.

## **2. Como fazer a inscrição**

- Ouvintes

Preencher um Formulário na modalidade ouvinte.

- Apresentadores de trabalhos

Submeter o resumo conforme instruções anteriores, preenchendo o formulário de inscrição.

Até 30/10/2025 a/o interessada/o receberá a resposta sobre o aceite do trabalho.