



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA
NÚCLEO DE LÍNGUAS
Avenida da Abolição, 3, Campus da Liberdade - Bairro Centro, Redenção/CE, CEP 62790-000

EDITAL NUCLI-ILL Nº 12/2026 – 07 DE JULHO DE 2026

SELEÇÃO PARA INGRESSO DE ALUNOS EM CURSOS DE FÉRIAS - 2026

O Núcleo de Línguas (NuLi) da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), órgão complementar ao Instituto de Linguagens e Literaturas (ILL), com base no Estatuto e no Regimento da Unilab, e com respaldo na [RESOLUÇÃO CILL/UNILAB nº 02, de 03 de Janeiro de 2023](#), torna pública a chamada para os seguintes cursos e atividades de idiomas e cultura, e dispõe sobre normas para **inscrição, matrícula e classificação de candidatos**:

CURSOS E ATIVIDADES

	Área	Tipo de atividade	Nome do curso/atividade	Carga horária	Vagas	Modalidade	Dia/s da semana	Horários	Ministrantes	Local
1	Língua Espanhola	Minicurso	Aspectos linguísticos e socioculturais da Espanha	12 horas (8h síncronas e 4h assíncronas)	30	Remoto	Segunda-feira (20/07), Terça-feira (21/07)	13h às 17h	Fidel Cambundo Sanuca	Google Meet
2	Língua Brasileira de Sinais - Libras	Minicurso	Práticas de conversação em Libras	8 horas	20	Remoto	Terça-feira (21/07), Quarta-feira (22/07)	14h até 17h	João Victor Maia Napoles e Felipe de Sousa Felix	Google Meet
3	Línguas Africanas	Minicurso	Contos que Atravessam Gerações: Memória e Oralidade na Guiné-Bissau	8 horas	20	Remoto	Segunda-feira (20/07), Segunda-feira (27/07)	8h às 12h	Idnira Inácio da Silva	Google Meet
4	Línguas Africanas	Minicurso	Introdução à Língua Lingala, através de músicas congoleesas	8 horas	20	Remoto	Quinta-feira (23/07), Quinta-feira (30/07)	14h às 18h	Suzana Muqueu	Google Meet
5	Línguas Africanas	Minicurso	A poesia de Eugênio Tavares através das mornas de Cabo Verde	8 horas	20	Remoto	Segunda-feira (20/07), Quarta-feira (22/07)	13h30 às 17h30	Kátia Lenise T. Silva	Google Meet
6	Língua Francesa	Palestra	Mobilidade acadêmica na França	8 horas	30	Remoto	Quinta-feira (23/07), Quinta-feira (30/07)	18h às 22h	Lionésia Lima Ié	Google Meet
7	Língua Inglesa	Minicurso	English in Action: Speak, Listen and Connect	8 horas	30	Remoto	Terça-feira (21/07), Quarta-feira (22/07)	14h às 18h	Isabela Lima Fonseca Dias	Google Meet
8	Língua Inglesa	Minicurso	A Língua Inglesa e a Investigação Científica - Pesquisa e Escrita por meio da Língua Inglesa	4 horas	30	Remoto	Segunda-feira (20/07)	14h às 18h	Gilson Adão Domingos Vieira	Google Meet
9	Português como Língua Adicional - PLA	Curso	Cine-debate em PLA	8 horas	20	Remoto	Segunda-feira (20/07), Quarta-feira (22/07), Sexta-feira (24/07)	15h às 18h	Dionísio Rodrigues	Google Meet

EMENTAS

Tipo de atividade	Nome do curso/atividade	Ementa
Minicurso	Aspectos linguísticos e socioculturais da Espanha	Neste minicurso, pretende-se fazer um panorama geral sobre Espanha, relacionando aspectos linguísticos, sociais e culturais. A partir de elementos históricos e culturais, como culinária, danças, músicas etc., apresentam-se características e costumes da vida na Espanha.
Minicurso	Práticas de conversação em Libras	Fundamentos histórico-culturais da Libras e suas relações com a educação de surdos. Parâmetros e traços linguísticos da Libras. Cultura e identidades surdas. Alfabeto datilológico. Expressões não manuais. Uso do espaço. Vocabulário da Libras em contextos diversos. Diálogos em Língua de sinais.
Minicurso	Contos que Atravessam Gerações: Memória e Oralidade na Guiné-Bissau	Durante gerações, contos, histórias e memórias foram transmitidos de forma oral, preservando conhecimentos, costumes e formas de ver o mundo do povo guineense. Partindo dessa tradição, o minicurso propõe aproximar os participantes da língua guineense por meio de contos populares, relatos de memória e momentos de partilha, criando um espaço de aprendizagem da língua em contextos reais de uso.
Minicurso	Introdução à Língua Lingala, através de músicas congoleesas	O minicurso tem por objetivo introduzir a Língua Lingala, através de músicas congoleesas, discutindo elementos da cultura em letras de música de Papa Wemba, entre outros intérpretes.
Minicurso	A poesia de Eugênio Tavares através das mornas de Cabo Verde	O minicurso tem por objetivo apresentar a poesia em crioulo de Eugênio Tavares, através da música – tendo como ponto de partida a morna como gênero.
Palestra	Mobilidade acadêmica na França	Palestra voltada para o público interessado na mobilidade acadêmica na França e em demais países de língua francesa.
Minicurso	English in Action: Speak, Listen and Connect	O minicurso English in Action: Speak, Listen and Connect tem como objetivo desenvolver a comunicação oral em língua inglesa por meio de uma abordagem prática, interativa e centrada no participante. A proposta prioriza o

		<p>uso do inglês em situações reais de comunicação, estimulando a confiança, a fluência e a compreensão oral por meio de atividades colaborativas. Ao longo dos dois encontros, serão trabalhadas as habilidades de Speaking, Listening, Reading e ampliação de vocabulário, utilizando vídeos autênticos, discussões guiadas, atividades em grupos, jogos comunicativos, músicas e debates sobre temas atuais. Os participantes terão a oportunidade de praticar a expressão de opiniões, a argumentação e a interação em inglês em um ambiente acolhedor e participativo.</p> <p>Conteúdos abordados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Icebreaker: apresentação e integração dos participantes; • Listening Challenge: compreensão oral por meio de vídeos autênticos; • Speaking Time: conversação em pares e pequenos grupos; • Mini Debate: discussão de temas atuais, como Technology: Friend or Enemy? e Dreams and Goals; • Music Time: desenvolvimento da pronúncia, vocabulário e compreensão auditiva por meio de músicas em língua inglesa; • Final Challenge: atividade interativa de revisão e consolidação dos conteúdos trabalhados. <p>Dia 1 – Building Confidence</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welcome & Icebreaker • Speaking Strategies • Listening Challenge • Breakout Room Conversations • Vocabulary Games <p>Dia 2 – Communicating in Real Life</p> <ul style="list-style-type: none"> • Review & Warm-up • Mini Debate • Music Time • Final Challenge (Kahoot) • My English Action Plan • Feedback e encerramento
Minicurso	A Língua Inglesa e a Investigação Científica - Pesquisa e Escrita por meio da Língua Inglesa	<p>O minicurso “A Língua Inglesa e a Investigação Científica: pesquisa e escrita por meio da língua inglesa” tem como finalidade apresentar, de forma introdutória e prática, como a língua inglesa pode contribuir para o desenvolvimento da pesquisa científica, especialmente na busca por fontes acadêmicas, leitura de textos científicos, compreensão de estruturas de artigos e produção inicial de escrita acadêmica.</p> <p>2. Justificativa</p> <p>A língua inglesa ocupa posição central na circulação internacional do conhecimento científico, pois grande parte dos artigos, bases de dados, periódicos e eventos acadêmicos utiliza o inglês como idioma de publicação e comunicação. Muitos estudantes apresentam dificuldades para localizar referências em bases internacionais, compreender resumos científicos, interpretar palavras-chave, estruturar textos acadêmicos e iniciar a escrita científica em inglês. Essas dificuldades podem limitar o acesso a debates atuais e reduzir as possibilidades de internacionalização acadêmica. Nesse sentido, o minicurso justifica-se por oferecer uma formação introdutória, objetiva e aplicada, voltada ao uso da língua inglesa como ferramenta de pesquisa, leitura, organização de ideias e escrita científica.</p> <p>3. Objetivos</p> <p>3.1 Objetivo geral</p> <p>Capacitar os participantes para utilizar a língua inglesa como instrumento de apoio à investigação científica, com foco na busca de referências, leitura acadêmica e produção inicial de textos científicos.</p> <p>Língua Inglesa e Investigação Científica</p> <p>3.2 Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da língua inglesa na produção e divulgação científica. • Identificar termos, palavras-chave e expressões acadêmicas em inglês utilizadas em pesquisas científicas. • Apresentar estratégias de busca por artigos científicos em bases nacionais e internacionais. • Reconhecer a estrutura básica de resumos, introduções e objetivos em textos científicos em inglês. <p>4. Conteúdo programático</p> <p>A língua inglesa na ciência e na internacionalização acadêmica.</p> <p>Vocabulário básico da pesquisa científica em inglês: research, article, abstract, keywords, methodology, results, discussion e conclusion.</p> <p>Estratégias de busca científica com palavras-chave em inglês.</p> <p>Leitura de títulos, resumos e introduções de artigos científicos.</p> <p>Estrutura básica da escrita científica em inglês.</p> <p>Referências</p> <p>SWALES, John M.; FEAK, Christine B. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills. 3. ed. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012.</p> <p>WALLWORK, Adrian. English for Writing Research Papers. 2. ed. Cham: Springer, 2016.</p> <p>GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2022.</p> <p>SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 24. ed. São Paulo: Cortez, 2016.</p> <p>MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.</p>
Curso	Cine-debate em PLA	Aspectos da cultura brasileira apresentados por meio de curtas ou longas-metragens produzidos no Brasil/ sobre o Brasil, em língua portuguesa. O curso pretende promover o debate intercultural sobre temas relevantes para a história do país, bem como sobre sua diversidade sociocultural, buscando valorizar os aspectos culturais que, eventualmente, os estrangeiros desconhecem por estar fora do interesse da grande mídia internacional.

1. DA FINALIDADE

1.1. Selecionar membros da comunidade interna e externa para participar dos cursos e atividades de idiomas (de natureza acadêmica ou comunicativa) e cultura.

2. DO PÚBLICO ALVO, DAS VAGAS E DOS REQUISITOS

2.1. Os cursos e atividades são abertos à comunidade externa e à comunidade interna, especialmente para os alunos que desejem iniciar e/ou aprimorar os seus conhecimentos, competências e habilidades linguísticas nas línguas ofertadas.

2.2. O minicurso **Aspectos linguísticos e socioculturais da Espanha** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.

- 2.3. O minicurso **Práticas de conversação em Libras** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.4. O minicurso **Contos que Atravessam Gerações: Memória e Oralidade na Guiné-Bissau** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.5. O minicurso **Introdução à Língua Lingala, através de músicas congoleesas** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.6. O minicurso **A poesia de Eugênio Tavares através das mornas de Cabo Verde** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.7. A palestra **Mobilidade acadêmica na França** será ofertada à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.8. O minicurso **English in Action: Speak, Listen and Connect** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.9. O minicurso **A Língua Inglesa e a Investigação Científica - Pesquisa e Escrita por meio da Língua Inglesa** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab.
- 2.10. O curso **Cine-debate em PLA** será ofertado à comunidade interna (estudantes, docentes e servidores) e à comunitária externa à Unilab que tem o Português como língua adicional.

3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1. As solicitações de inscrição serão realizadas exclusivamente pela Internet do dia 07 de julho de 2026 até às 23:59 ao dia 13 de julho de 2026, por meio do preenchimento e envio do formulário único e online do Google, disponível no link: [FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO](#).
- 3.2. As informações fornecidas no formulário de inscrição e o seu correto preenchimento são de responsabilidade do candidato, dispendo o Nucli-ILL-Unilab do direito de excluir do processo aquele que não preencher a solicitação de inscrição de forma completa, correta e/ou fornecer dados comprovadamente inverídicos.
- 3.3. Não serão aceitas inscrições realizadas fora desse período.
- 3.4. O preenchimento das vagas se dará conforme a ordem de inscrições recebidas via formulário eletrônico.
- 3.5. A inscrição implicará na aceitação das condições estabelecidas neste Edital, das quais o candidato não poderá alegar desconhecimento.
- 3.6. O Nucli-ILL-Unilab não se responsabilizará por requerimentos de inscrições não recebidos por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas na comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência dos dados.
- 3.7. No período dos cursos de férias, excepcionalmente, o candidato poderá cursar dois cursos/atividades no Núcleo de Línguas, caso não haja coincidência de datas e horários, a fim de resguardar vagas para os outros interessados da comunidade interna e externa.

4. DO PREENCHIMENTO DAS VAGAS

- 4.1. Sobre o critério de classificação, caso o número de inscritos aptos a realizar o curso/atividade seja maior com relação ao número de vagas ofertadas, o método de escolha será a ordem de recebimento de inscrições via formulário eletrônico, dentro do prazo estabelecido no item 3.1 deste Edital.
- 4.2. A lista contendo as inscrições deferidas dos candidatos bem como a lista de espera será divulgada na página do ILL (<https://unilab.edu.br/processos-eletivos-e-seletivos-ill/>) e no site do Nucli - ILL (<https://nucli.unilab.edu.br/>).

5. DAS MATRÍCULAS

- 5.1. Para que o candidato tenha a sua inscrição deferida formalizada em matrícula, é necessário que ele confirme por e-mail (online) o seu interesse nos dias 16 e 17 de julho de 2026. A confirmação da matrícula online deve ser enviada para o e-mail do Nucli (nucleodelinguas.ill@unilab.edu.br), informando nome completo e curso/atividade selecionado ou responder ao e-mail de convocação enviado pela secretaria do Nucli. Não haverá confirmação da matrícula presencialmente para este edital.
- 5.2. Os participantes selecionados que não enviarem ou responderem ao e-mail de convocação, para confirmar a sua matrícula terão suas inscrições canceladas. Considerando a brevidade dos cursos de férias, não haverá lista de espera.
- 5.3. As políticas de desistência de cursos seguem as diretrizes dos documentos regulatórios publicados no site desta instituição, e devem ser enviado para coordenação através do e-mail: nucleodelinguas.ill@unilab.edu.br.

6. DAS FREQUÊNCIAS

- 6.1. Só receberá certificado de participação e aproveitamento em todos os cursos e atividades o aluno que participar de, pelo menos, 75% dos encontros previstos na carga-horária total dos cursos e atividades.

7. DO CRONOGRAMA

FASES	PRAZOS
Publicação do edital	Dia 07 de julho de 2026
Período de inscrição	De 07 a 13 de julho de 2026
Divulgação do resultado das inscrições	Dia 15 de julho de 2026 na página do ILL (https://unilab.edu.br/processos-eletivos-e-seletivos-ill/) e site do Nucli - ILL (https://nucli.unilab.edu.br/)
Confirmação da matrícula (por e-mail)	Dias 16 e 17 de julho de 2026
Período de realização dos cursos e atividades	De 20 de julho até 31 de julho de 2026

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 8.1. É responsabilidade de cada participante acompanhar as publicações referentes a este Edital.
- 8.2. Os casos omissos serão resolvidos, em primeira instância, pela Coordenação do Núcleo de Línguas do ILL.
- 8.3. O candidato, ao efetuar sua inscrição, manifesta ciência e concordância com todos os termos do presente Edital, sendo de sua única e inteira responsabilidade a observância e o cumprimento dos prazos estabelecidas.
- 8.4. As aulas de todos os cursos e atividades se iniciam a partir do dia 20 de julho de 2026, seguindo os dias e horários da semana estabelecidos para cada tipo de atividade no primeiro quadro do presente edital, o local ou link do Google Meet será enviado por e-mail.
- 8.5. Os resultados serão disponibilizados na página do ILL (<https://unilab.edu.br/processos-eletivos-e-seletivos-ill/>) e site do Nucli - ILL (<https://nucli.unilab.edu.br/>).
- 8.6. Para o esclarecimento de dúvidas e solicitações de informações, deve-se entrar em contato com a coordenação através do e-mail: nucleodelinguas.ill@unilab.edu.br
- 8.7. Este Edital entrará em vigor na data de sua publicação.

TIAGO MARTINS DA CUNHA
Diretor do Instituto de Linguagens e Literaturas - ILL



Documento assinado eletronicamente por **TIAGO MARTINS DA CUNHA, DIRETOR(A) DE INSTITUTO**, em 07/07/2026, às 16:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unilab.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1464153** e o código CRC **45EC57F9**.

ANEXO I - QUADRO COMUM EUROPEU DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS

Níveis Comuns de Referência - Escala Global		
Utilizador proficiente	C2	É capaz de compreender, sem esforço, praticamente tudo o que ouve ou lê. É capaz de resumir as informações recolhidas em diversas fontes orais e escritas, reconstruindo argumentos e fatos de um modo coerente. É capaz de se exprimir espontaneamente, de modo fluente e com exatidão, sendo capaz de distinguir finas variações de significado em situações complexas.
Utilizador proficiente	C1	É capaz de compreender um vasto número de textos longos e exigentes, reconhecendo os seus significados implícitos. É capaz de se exprimir de forma fluente e espontânea sem precisar de procurar muito as palavras. É capaz de usar a língua de modo flexível e eficaz para fins sociais, académicos e profissionais. Pode exprimir-se sobre temas complexos, de forma clara e bem estruturada, manifestando o domínio de mecanismos de organização, de articulação e de coesão do discurso.
Utilizador independente	B2	É capaz de compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade. É capaz de comunicar com um certo grau de espontaneidade e à vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte. É capaz de exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre um tema da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades.
Utilizador independente	B1	É capaz de compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhe são familiares (temas abordados no trabalho, na escola e nos momentos de lazer, etc.). É capaz de lidar com a maioria das situações encontradas na região onde se fala a língua-alvo. É capaz de produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal. Pode descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificações para uma opinião ou um projeto.
Utilizador elementar	A2	É capaz de compreender frases isoladas e expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata (por exemplo: informações pessoais e familiares simples, compras, meio circundante). É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode descrever de modo simples a sua formação, o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.
Utilizador elementar	A1	É capaz de compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar outros e é capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem. Pode comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.